

ОБРАЩЕНИЯ

1. Расставьте недостающие знаки препинания, объясните их постановку.



Здравствуй гостья-зима! Просим милости к нам Песни севера петь По лесам и степям.

И. Никитин



Приди к нам матушка зима И приведи с собой морозы!

А. Востоков





Здравствуй русская молодка Раскрасавица-душа Белоснежная лебёдка Здравствуй матушка зима!

П. Вяземский



Приди скорей зима и ветров заговоры Владычица низринь; Меж ними рождена решить их буйны споры, Ослушных в бездны кинь.

М. Муравьев



— Царица льдяная Зима буранная Будь наша мати, Дай переждати Твои метели В весёлой хате, Где б песни пели Парням девицы...

А. Толстой





Уж теперь не будет спору: За салазки, да и в гору Весело бежать! Правда мама? Не откажешь, А сама, наверно, скажешь: «Ну, скорей гулять!»

А. Фет





ОБРАЩЕНИЯ

1. Объясните постановку знаков препинания при обращениях.



Здравствуй, гостья-зима! Просим милости к нам Песни севера петь По лесам и степям.

И. Никитин

Приди к нам, матушка зима, И приведи с собой морозы!

А. Востоков





Здравствуй, русская молодка, Раскрасавица-душа, Белоснежная лебёдка, Здравствуй, матушка зима!

П. Вяземский



Приди скорей, зима, и ветров заговоры, Владычица, низринь; Меж ними рождена решить их буйны споры, Ослушных в бездны кинь.

М. Муравьев



— Царица льдяная, Зима буранная, Будь наша мати, Дай переждати Твои метели В весёлой хате, Где б песни пели Парням девицы...

А. Толстой





Уж теперь не будет спору: За салазки, да и в гору Весело бежать! Правда, мама? Не откажешь, А сама, наверно, скажешь: «Ну, скорей гулять!»

А. Фет